



ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES

LETTRE D'INFORMATION – Mercredi 16 mars 2005

Agenda

Lundi 21 mars

- 10h : Réunion des correspondants, section Législation, droit public et jurisprudence, salle 4.
- 15h : **Martine de BOISDEFFRE**, directeur des Archives de France : « *Les archives nationales* ».
- 17h : Comité secret.

Lundi 28 mars

- Lundi de Pâques : pas de séance.

Lundi 4 avril

- 11h45 : Réunion de la section Economie politique, statistique et finances, salle 4.
- 13h : Déjeuner des Académiciens.
- 15h : **Emmanuel LE ROY LADURIE**, membre de l'Institut : « Peut-on écrire l'histoire du climat ? ».

Lundi 11 avril

- 15h : Comité secret : réflexions sur le projet de Constitution européenne.
- 18h : Cérémonie de remise du prix de la Fondation franco-taïwanaise, Grande salle des séances.

Lundi 18 avril

- 15h : **Jean-Marie ZEMB**, membre de l'Institut : « Peut-on faire confiance à la tradition de l'analyse grammaticale et logique ? »

Mardi 19 avril

- 11h, salle des Cinq Académies : conférence de presse-débat pour la sortie de *Regards croisés sur l'Europe*, volume thématique annuel de l'année de présidence de M. **Michel Albert**.

Lundi 25 avril, mardi 26 avril et mercredi 27 avril

- 9h15–18h : Colloque 1905 sur « la République et les religions en régime de Séparation des Eglises et de l'Etat », Grande salle des séances et salle Hugot.

Lundi 2 mai - Pas de séance.

Lundi 9 mai

- 10h : Réunion des correspondants, section Législation, droit public et jurisprudence, salle 4.
- 13h : Déjeuner des Académiciens.
- 15h : **Henri Pigeat**, président du Centre de formation des journalistes, ancien président de l'AFP : « Le journaliste et l'historien ».

Séance du lundi 14 mars

Après adoption du procès-verbal de la séance du lundi 7 mars, M. le Président **Jean Tulard** a fait procéder aux dépôts d'ouvrages :

M. **Prosper Weil** a présenté à ses confrères l'ouvrage de M. **Jean-Denis Bredin**, de l'Académie française, *Mots et pas perdus*, Paris (Plon), 2005, 210 pages. « Ce livre qu'on ne quitte plus une fois qu'on l'a ouvert [est] un livre qui analyse la profonde transformation de la vie judiciaire française et, plus précisément, de la mission et de la profession d'avocat. [...] Le respect des apparences a cessé d'être le fil conducteur de [cette profession], et aujourd'hui – la formule est superbe – "chacun n'est plus seulement ce qu'il semble mais aussi ce qu'il est" (p.154). »

M. **Pierre Tabatoni** a présenté deux ouvrages à ses confrères :
 - le livre de M. **Alain Leroux** *Eliminer la pauvreté en France avec l'allocation personnelle*, Paris (Economica), 2004, 153 pages. « Son ouvrage propose de remplacer les multiples allocations versées au moins privilégiés en France par une allocation unique gérée de façon mutualiste. [...] Le défi de son projet est important : éliminer la pauvreté sans accroître les budgets. [...] Le livre est bien documenté, argumenté, non polémique, et il repose sur une idée philosophique de la justice. Il mériterait un débat social et politique qui ferait au moins prendre conscience des dysfonctions du système actuel des transferts sociaux. »

- le livre de MM. **Pierre Cahuc** et **André Zylberberg** *Le chômage, facilité ou nécessité ?*, Paris (Flammarion), 2004, 197 pages. Pour les auteurs, « paradoxalement, le chômage est nécessaire à la croissance économique. [...] Ce n'est pas la croissance qui crée l'emploi. En réalité, croissance et chômage sont déterminés conjointement par le processus de Schumpeter, ce qui explique les différences dans les performances d'emplois de diverses économies. [...] La France, concluent-ils, ne traite pas très rationnellement ses problèmes d'emploi. Elle attend la solution de la croissance comme on attendait jadis la pluie. »

M. **Jean Piat**, acteur, a fait une communication sur « Sacha Guitry et l'histoire ». L'auteur de *Si Versailles m'était conté* voyait dans l'histoire une source où puiser des événements qui « permettent de rendre heureux, de plaire pour faire plaisir. [...] Ses récits historiques ne relèveront jamais de l'histoire telle qu'enseignée dans les écoles mais bien plutôt d'une histoire où sa vie privée, le théâtre et l'amour auront la plus grande part. [...] Sacha Guitry s'interroge : suis-je un historien ? "Oui, dit-il, mais à la façon d'un peintre. Je suis un historien comme le fut Louis David quand il composa son magnifique tableau intitulé *Le Sacre de Napoléon* où l'on voit, trônant au centre, madame Laetitia, alors que notoirement, la mère de l'Empereur était à Rome ce jour-là." » Citant abondamment les bons mots de Guitry, M. Jean Piat a conclu par cette citation : Napoléon (Sacha ?) rencontre Bonaparte (Guitry ?) et lui demande :

- *Si c'était à refaire, recommencerais-tu ?*
- *Oh ! pas pour un empire !*

M. Jean Piat a ensuite répondu aux questions posées par MM. **Jacques Boré**, **Roland Drago**, **Alain Plantey**, **Henri Amoureux**, **Jacques de Larosière**, **Marcel Boiteux**, ainsi que par M. **John Rogister**.

Nouveautés sur le site de l'Académie
www.asmp.fr

- « Sacha Guitry et l'histoire », communication de M. **Jean Piat**, acteur, le lundi 14 mars, devant l'Académie.
- Débat qui a fait suite à la communication de M. **Jean des Cars**, le lundi 7 mars, sur « Les historiens de la légende noire du Second Empire ».
- Intégralité des présentations d'ouvrages par MM. **Prosper Weil** et **Pierre Tabatoni** lors de la séance du lundi 14 mars.

Sur les ondes

- Le mercredi 16 mars, à 19 heures, sur *Radio Classique*, M. **Thierry de Montbrial** traitera de la situation internationale.
- Le dimanche 20 mars, à 13h30, sur *France Inter*, dans le cadre de l'émission *Questions pour l'histoire*, M. **Jean Tulard** évoquera « Vlad l'empereur ».

A noter

-Le mercredi 20 avril, à la fondation Singer-Polignac, que préside M. le Chancelier honoraire **Edouard Bonnefous**, à l'initiative de M. **Gabriel de Broglie** et sous la présidence de Mme **Françoise Chandernagor**, un colloque sera organisé sur le thème « L'histoire et le roman aujourd'hui ».

Les livres d'histoire et les romans se partagent les faveurs des lecteurs et les catalogues des éditeurs. Mais pour les écrivains, historiens ou romanciers, les démarches sont très différentes. Au moins, en principe. Ce colloque tend à recueillir les réflexions de personnalités éminentes sur les liens existant entre la démarche historique et l'univers romanesque.

S'exprimeront tour à tour au cours de la journée MM. **Pierre Nora**, **Frédéric Mitterrand**, **Michel Crépu** et **Marc Lambron**, M. le Président **Jean Tulard**, qui traitera de « Napoléon et le roman », MM. **Daniel Rondeau**, **Jean-Pierre Naugrette** et M. **Gabriel de Broglie**, qui fera une communication sur le thème « Documents et fiction, en histoire et dans le roman ».

En bref

-Le vendredi 11 mars, en présence de M. le Premier ministre **Jean-Pierre Raffarin**, lors du colloque consacré à Raymond Aron, organisé par l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, M. **Jean-Claude Casanova** a présidé une table ronde sur le thème « La démocratie et le marché mondial », table ronde à laquelle a participé M. **Thierry de Montbrial**.

-La Maison des Cultures du Monde, présidée par M. **Emile Biasini**, était le lauréat 2003 de la Fondation culturelle franco-taïwanaise de l'Académie. A l'aide du prix de la fondation, M. **Chérif Khaznadar**, directeur artistique, a ouvert le Festival de l'Imaginaire qu'il organise chaque année par trois spectacles de trois troupes d'artistes taïwanais. Après une troupe de marionnettistes et avant un ensemble de musique traditionnelle Hakka, l'ensemble de musique et danse anciennes *Han-Tang Yue-Fu* s'est produit le lundi 14, le mardi 15 et le mercredi 16 mars au théâtre de la Maison des cultures du monde. M. le Chancelier **Pierre Messmer** et M. le Secrétaire perpétuel **Michel Albert** ont assisté, en compagnie de M. **Gao Xin-Jian**, prix Nobel de littérature, à la première de ce spectacle.

Sur Canal Académie
du 21 au 27 mars

☀ **Eclairage** : « Bienvenue en francophonie », **Edouard Rossey** reçoit le professeur **Alain Marker**, directeur des relations internationales des Alliances françaises, et le professeur **Jacques Barrat**.

📻 **En séance** : Retransmission en différé de la communication de M. **Jean Piat**, le lundi 14 mars 2005 devant l'Académie, sur « Sacha Guitry et l'histoire », et de celle de Mme **Martine de Boisdeffre**, le lundi 21 mars devant l'Académie, sur « les archives nationales ».

📖 **Un jour dans l'histoire** : « La folie d'un roi bien aimé », **Christophe Dickes** reçoit M. **Bernard Guenée**, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, auteur de *La folie de Charles VI* (éditions Perrin).

🌟 **Point de mire** : « Les missions de l'Institut des Nations Unies pour la Formation et la Recherche », **Edouard Rossey** reçoit **Marcel Boisard**, directeur général de l'UNITAR, et **Ghislaine Alajouanine**, correspondante de l'Académie des sciences morales et politiques.

📖 **Au fil des pages** : **Hélène Renard** s'entretient avec le Rabbin **Haïm Korsia** de l'hommage national qui a été rendu à Rachi de Troyes (1040-1105), commentateur médiéval de la Bible et du Talmud.

📰 **La chronique des travaux et des jours** : Actualité de l'Académie des Sciences morales et politiques.

Les horaires de diffusion sont disponibles à l'adresse : www.canalacademie.com