



# ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES

LETTRE D'INFORMATION – Mercredi 1<sup>er</sup> juin 2005

## Agenda

### Lundi 6 juin

-11h45 : Réunion de la section Economie politique, statistique et finances, salle 3.  
-12h30 : Déjeuner des Académiciens.  
-15h : **Jean CHÉRASSE**, réalisateur : « *Le film documentaire historique – Vérités et mensonges* ».  
-17h : Réunion de la commission mixte 1, salle 3.

### Lundi 13 juin

-15h : Bicentenaire de la naissance d'Alexis de Tocqueville, séance solennelle organisée avec l'Académie française.

### Lundi 20 juin

-15h : **Jean-Louis SERVAN-SCHREIBER** : « *L'histoire au péril des médias* ».  
-17h : Réunion de la commission administrative de l'Académie, salle 4.

### Lundi 27 juin

-14h : Réunion de la commission mixte 3, salle 3.  
-15h : **Jean-Paul CLÉMENT**, correspondant de l'Institut, directeur de la Maison de Chateaubriand : « *Chateaubriand, Byron et Pouchkine face à Napoléon* ».  
-17h : Réunion de la section Législation, droit public et jurisprudence, salle 3.

### Lundi 4 juillet

-11h45 : Réunion de la section Economie politique, statistique et finances, salle 3.  
-12h30 : Déjeuner des Académiciens.  
-15h : **Jean VITAU**X, docteur en médecine : « *Peut-on écrire l'histoire de la gastronomie ?* ».

### Lundi 19, mardi 20 et mercredi 21 septembre

-9h15–18h : Colloque 1905 sur le thème « *La laïcité dans son contexte international, singularité ou modèle ?* », Grande salle des séances et salle Hugot.

### Lundi 26 septembre

-15h : **François MONNIER** : « *L'obsolescence des œuvres historiques* ».

### Lundi 3 octobre

-11h45 : Réunion de la section Economie politique, statistique et finances, salle 3.  
-12h30 : Déjeuner des Académiciens.  
-15h : **Denis MARAVAL** : « *Le choix de l'éditeur* ».

## In memoriam



**Jean-Marc Varaut** est décédé le jeudi 26 mai. Elu le 15 janvier 1996 dans la section Législation, droit public et jurisprudence, au fauteuil d'**Albert Brunois**, il avait participé pour la dernière fois à une séance de l'Académie le lundi 15 mars 2004 pour le bicentenaire du Code civil, prononçant, sous la Coupole de l'Institut, un vibrant hommage au « quatuor des légistes ». Lors de la séance du lundi 30 mai, au nom de l'Académie, M. le Président **Jean Tulard** a rendu hommage à son confrère, évoquant tour à tour l'homme toujours affable et ses talents de grand avocat, de juriste, d'historien, de philosophe, mais aussi de dessinateur. (Le texte de cet hommage ainsi que le discours sur le quatuor des légistes sont disponibles sur le site de l'Académie) Les obsèques ont eu lieu le mardi 31 mai en l'Eglise Saint Eustache.

## Séance du lundi 30 mai

Après adoption du procès-verbal de la séance du lundi 23 mai, M. le Président **Jean Tulard** a fait procéder aux dépôts d'ouvrages.

M. **François Terré** a déposé sur le bureau de l'Académie l'ouvrage de **Georges Gurvitch** *La magie et le droit* (Ed. Dalloz, 2004, 104 pages), qu'il a lui-même préfacé.

M. **Alain Besançon** a fait une communication sur le thème « *Fluctuations de l'historiographie de la Russie* », puis il a répondu aux questions posées par M. **Roland Drago**, par M. le Chancelier honoraire **Edouard Bonnefous**, par MM. **Bertrand Saint-Sernin**, **Jean-Claude Casanova**, **Jean Tulard**, **Bernard d'Espagnat**, **Pierre Bauchet** et **Emmanuel Le Roy Ladurie**.

## Cérémonie de remise du Prix de la Fondation culturelle franco-taïwanaise

La cérémonie de remise du Prix 2004 de la Fondation culturelle franco-taïwanaise s'est déroulée le lundi 30 mai dans la Grande Salle des Séances sous la co-présidence de M. le Chancelier **Pierre Messmer**, de M. **Chen Chi-Nan**, Président du Conseil national des Affaires culturelles de Taïwan et de M. le **Secrétaire perpétuel**.

Ce neuvième Prix de la Fondation a été attribué conjointement à l'Institut de Recherche sur le Sud-Est Asiatique (IRSEA), de la Maison Asie-Pacifique de l'Université de Provence, représenté par Madame **Chantal Zheng**, ainsi qu'au groupe d'études sur le droit et les institutions du monde chinois de l'UMR de droit comparé (CNRS – Paris 1 Panthéon-Sorbonne), représenté par M. **Jean-Pierre Cabestan**.

## Colloque Tocqueville

Le mardi 31 mai, en salle Hugot, s'est tenue la séance de clôture du colloque international *Tocqueville entre l'Europe et l'Amérique*, organisé à l'occasion du bicentenaire de la naissance d'Alexis de Tocqueville. M. **Raymond Boudon** a prononcé une communication intitulée « *L'exigence de Tocqueville : la "science politique nouvelle"* » et M. **Olivier Zunz**, professeur d'histoire à l'Université de Virginie (Charlottesville) et Président de la Société Tocqueville, a tiré les conclusions générales du colloque.

## [www.asmp.fr](http://www.asmp.fr): Nouveautés sur le site de l'Académie

- « *Fluctuations de l'historiographie de la Russie* », communication de M. **Alain Besançon** devant l'Académie, le lundi 30 mai.
- « *De Gaulle historien* », débat qui a fait suite à la communication de M. **Alain Larcen** devant l'Académie, le lundi 23 mai.
- Discours de MM. **Messmer, Chen Chi-nan, Michel Albert, Jean-Pierre Cabestan** et de Mme **Chantal Zheng**, prononcés lors de la remise du Prix 2004 de la Fondation culturelle franco-taïwanaise, le lundi 30 mai.
- « L'exigence de Tocqueville : la "science politique nouvelle" », discours de M. **Raymond Boudon** prononcé lors de la séance de clôture du colloque international Tocqueville.
- Nécrologie de **Jean-Marc Varaut** par M. **Jean Tulard**.

### Dans la presse

- « Dans cette nouvelle édition de *Le malheur du siècle* paru en 1998, M. **Alain Besançon** souligne que le siècle a été traversé par le communisme et le nazisme. "L'un tombe aujourd'hui dans l'oubli pendant que le souvenir de l'autre brûle dans un feu perpétuel" », *Bulletin Quotidien*, jeudi 26 mai.
- Présentation dans *Le Monde des Livres* du vendredi 27 mai de l'ouvrage de M. **Jean Tulard** sur *Les Thermidoriens* (éd. Fayard) ; présentation également de l'ouvrage *Ouverture, société, pouvoir – De l'édit de Nantes à la chute du communisme* (éd. Fayard), établi sous la direction d'**Emmanuel Le Roy Ladurie** et inspiré du colloque *Ouverture, orthodoxies, personnalités* qui s'est tenu le 24 octobre 2003 à la Fondation Singer-Polignac.
- **Henri Amouroux** : « Le choix de demain », *Lyon Figaro*, samedi 28 mai. « Lundi 30 mai, rien ne sera changé en apparence, mais il est évident que l'ombre du résultat – s'il est négatif – obscurcira nos relations avec tous nos voisins. Il faudra recoudre, mais rien ne sera facile dans une France divisée traditionnellement entre droite et gauche, qui se retrouvera en morceaux puisque le parti socialiste, les Verts, l'UMP elle-même se seront divisés lors du vote. Ce référendum – quel que soit le résultat – aura affaibli l'image de la France et surtout son influence. Il aura donné des armes à tous ceux qui ne nous aiment pas en Europe et de l'autre côté de l'Atlantique... »
- « M. **Jean Cluzel** appelle les producteurs et les diffuseurs à prendre leurs responsabilités face aux "problèmes moraux et politiques posés par la télé-réalité" », à propos du colloque « Télé-réalité, d'une génération à l'autre » organisé le mercredi 25 mai à la Fondation Singer-Polignac, *La Correspondance de la Presse*, dimanche 26 mai.

### Sur les ondes

- Invité de Catherine Nay sur *Europe 1* le mardi 31 mai à 13h30, M. le Président **Jean Tulard** a déclaré : « La reconstruction des Tuileries sera un acte de réconciliation nationale et l'Arc du Carrousel retrouvera son importance d'arc de triomphe lorsque les Tuileries réédifiées lui auront rendu ses exactes proportions. »

### A noter

- Le groupe de travail « Médias, violences psychiques, insécurité sociale », que préside M. **Raymond Boudon**, se réunira le mardi 14 juin et le mercredi 29 juin à 19 heures en salle 4.

### En bref

- La célébration du 50<sup>e</sup> anniversaire de l'Institut d'Administration des Entreprises d'Aix-en-Provence a commencé le vendredi 27 mai. Elle est placée sous le double patronage de M. **Pierre Tabatoni** et de M. **Bertrand Collomb**.

### Sur Canal Académie du 6 au 12 juin

- Eclairage** : « *Europe, et maintenant...* », **Jessica Bodet** s'entretient avec M. **Raymond Barre**.
- En séance** : Retransmission des communications de M. **Jean Chérasse** sur le thème « *Le film documentaire historique – Vérités et mensonges* », et de **Jean Piat** sur « *Sacha Guitry et l'histoire* ».
- Un jour dans l'histoire** : « *Un membre associé de l'Académie des sciences morales et politiques sur le siège de Saint Pierre : Benoît XVI* », **Christophe Dickes** reçoit M. **Jean Foyer**.
- Le Magazine** : Reportages d'**Elodie Courtejoie** : « *Théâtre, adaptation, le risque de trahison* » avec M. **Jean-Marie Rouard**. ☞ « *La revascularisation du myocarde* » avec le Professeur **André Vacheron** ☞ « *Le sens des mots* » avec la Fédération internationale des Professeurs de français. ☞ Focus sur **Jean Foyer** ☞ « *Bicentenaire de la naissance de Tocqueville* ». ☞ « *Liberté de la presse, le paradoxe français* » avec M. **Jean Cluzel**, Mme **Geneviève Guicheney** et M. **Henri Pigeat**. ☞ Reportages d'**Hélène Renard** « *Le Prix Albert Londres 2005* ». ☞ « *Les mots de la Torah* » avec le Rabbin **Haim Korsia**. ☞ « *Les cinq minutes de Clio* », par **Christophe Dickes**. ☞ Reportages de **Christa Leuck** : « *Carte postale du lycée français d'Istanbul* ». ☞ « *Trésors de la Fondation Napoléon* » au Musée Jacquemard-André.
- Regards croisés** : « *Sciences et conscience au XXI<sup>e</sup> siècle* », **Edouard Rossey** reçoit Mme **Nicole Le Douarin** et M. **Jean Dercourt**, Secrétaires perpétuels de l'Académie des Sciences.
- Temps, contretemps** : **Virginia Crespeau** reçoit M. **Lucien Jerphagnon**, auteur de *Les Dieux ne sont jamais loin*, et deux étudiants : **Isaure Mercier** (IEP) et **Julien Martinez** (ENS).
- Parcours** : **Virginia Crespeau** reçoit M. **Emmanuel Le Roy Ladurie**.
- La chronique des travaux et des jours** : Actualité de l'Académie des Sciences morales et politiques.

Les horaires de diffusion sont disponibles à l'adresse : [www.canalacademie.com](http://www.canalacademie.com)