



# ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES

LETTRE D'INFORMATION – Mercredi 15 juin 2005

## Agenda

### Lundi 20 juin

- 15h : **Jean-Louis SERVAN-SCHREIBER** : « *L'histoire au péril des médias* ».
- 17h : Réunion de la commission administrative de l'Académie, salle 4.
- 17h : Réunion de la section Morale et sociologie, salle 3.

### Mardi 21 juin

- 11h30 : Réunion de la commission mixte 2, salle 3.

### Lundi 27 juin

- 14h : Réunion de la commission mixte 3, salle 3.
- 15h : **Jean-Paul CLÉMENT**, correspondant de l'Institut, directeur de la Maison de Chateaubriand : « *Chateaubriand, Byron et Pouchkine face à Napoléon* ».

### Lundi 4 juillet

- 11h45 : Réunion de la section Economie politique, statistique et finances, salle 3.
- 12h30 : Déjeuner des Académiciens.
- 15h : **Jean VITAUX**, docteur en médecine : « *Peut-on écrire l'histoire de la gastronomie ?* ».

### Lundi 19, mardi 20 et mercredi 21 septembre

- 9h15–18h : Colloque 1905 sur le thème « *La laïcité dans son contexte international, singularité ou modèle ?* », Grande salle des séances et salle Hugot.

### Lundi 26 septembre

- 15h : **François MONNIER**, historien : « *L'obsolescence des œuvres historiques* ».

### Lundi 3 octobre

- 11h45 : Réunion de la section Economie politique, statistique et finances, salle 3.
- 12h30 : Déjeuner des Académiciens.
- 15h : **Denis MARAVAL**, éditeur : « *Le choix de l'éditeur* ».

### Lundi 10 octobre

- 15h : **Françoise CHANDERNAGOR**, écrivain : « *Peut-on écrire des romans historiques ?* ».

### Lundi 17 octobre

- 15h : **Jean-Claude CASANOVA**, membre de l'Institut : « *L'histoire avec des "si"* ».

### Lundi 24 octobre – Pas de séance.

## Séance du lundi 13 juin

### Bicentenaire de la naissance de Tocqueville

Le lundi 13 juin, en coordination avec l'Académie française, une séance exceptionnelle consacrée à **Alexis de Tocqueville** a été organisée en Grande salle des Séances. La richesse de l'œuvre et de la pensée de l'auteur de *La démocratie en Amérique* (1835 et 1840) et de *L'Ancien Régime et la Révolution* (1856) a été évoquée successivement par M. **Gabriel de Broglie**, *Tocqueville et l'histoire*, par M. **Marc Fumaroli**, *Tocqueville écrivain*, par M. **Raymond Boudon**, *Tocqueville sociologue*, par M. **Jean-Claude Casanova**, *La religion démocratique selon Tocqueville*, par M. **Stephen Breyer**, juge à la Cour suprême des Etats-Unis, *La démocratie en Amérique*, et par M. **Valéry Giscard d'Estaing**, *La démocratie en Europe*.

Alexis Charles Henri Clérel, vicomte de Tocqueville, a été membre de l'Académie des sciences morales et politiques, où il fut élu en 1838, à l'âge de 32 ans, et membre de l'Académie française, où il fut élu en 1841. En 1866, sept ans après sa mort, François Mignet, Secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences morales et politiques, lui rendit ainsi hommage :

« *L'éclat de son talent lui avait valu une belle renommée, la dignité de sa vie une grande estime. Il mourait en emportant l'universelle sympathie. Touchant au passé par les souvenirs, il appartenait à son temps par les idées. On peut dire qu'il était sans préjugé comme sans utopie. Ayant examiné avec discernement la condition présente et entrevu avec sollicitude la condition future des peuples, il avait traité de ce point de vue les questions d'organisation sociale, et cherché les ressorts indispensables à l'exercice régulier de la liberté dans les pays démocratiques. Il voulait que le citoyen fût libre dans l'Etat bien ordonné. Ce qu'il recommandait comme équitable, il le présentait comme nécessaire. Il soutenait l'utilité de l'honneur, les bienfaits de la règle, les avantages de la justice, et donnait, avec la raison du bien, le goût du droit. Observateur politique, il était moraliste ingénieux. Habile écrivain, il conservait le naturel dans le travail, et il avait tout à la fois de la grâce et de l'élégance. Il a été enlevé à deux grandes Académies qui gardent, avec une fidélité affectueuse, la mémoire de ce membre éminent et cher, dont l'esprit avait tant d'élévation, le caractère une si grave douceur, et le commerce tant de solidité unie à tant de charme. Son visage fatigué et tranquille, rarement joyeux et jamais troublé, laissait voir, dans des traits réguliers et délicats, beaucoup de noblesse sans hauteur, l'intelligence en ce qu'elle a de plus pénétrant, et l'expression assidue de la plus fière honnêteté. La distinction, une distinction suprême, était la marque de son talent comme de son âme ; elle se retrouve également dans ses œuvres et dans sa vie.* »

Lors de la séance publique annuelle du 7 décembre 1959, un autre Secrétaire perpétuel prononça un discours sur « Tocqueville et la démocratie ». Après avoir rappelé la « grande tendresse secrète » de Tocqueville pour la démocratie, Emile Mireaux se pencha sur ses craintes :

« *Le plus grand danger, le danger mortel qui menace la démocratie est, aux yeux de Tocqueville, la chute dans le matérialisme. La raison d'être de la démocratie, sa justification, est la recherche du mieux-être des classes les plus nombreuses. But légitime. Mais le succès même de cette entreprise ne risque-t-il pas, se demande Tocqueville, d'entraîner un affaissement tragique des valeurs morales et personnelles, de plonger la masse du peuple dans un asservissement fait de somnolence quiète et de satisfaction résignée, d'engendrer enfin un nouveau despotisme et de ruiner en définitive la démocratie elle-même ? Il dénonce ainsi par avance, et pour mettre en garde les démocraties, ce que nous appellerions aujourd'hui, en empruntant le langage hégélien, la contradiction interne de la démocratie.* »

[www.asmp.fr](http://www.asmp.fr): Nouveautés sur le site de l'Académie

- Fiche d'Académicien consacrée à **Alexis de Tocqueville**, avec son portrait, sa carrière, les liens procurant un accès direct à ses œuvres, le discours qu'il a prononcé en 1852 lors de la séance publique annuelle de l'Académie, la notice historique sur sa vie et ses travaux par **François Mignet** (1866), l'allocution « Tocqueville et la démocratie », prononcée en 1959 par Emile Mireaux, la conférence de M. **Raymond Boudon** « L'exigence de Tocqueville : "la science politique nouvelle" » (31 mai 2005) et, prochainement, les six discours prononcés lors de la séance du lundi 13 juin.
- Un colloque intitulé *Télé-réalité : d'une génération à l'autre* s'est tenu le mercredi 25 mai à la Fondation Singer-Polignac. Intervention de M. **Jean Cluzel**, dans le cadre de ce colloque, sur le thème : « Point de vue moral ou point de vue politique ? ».

**Dans la presse**

- **Yvon Gattaz** : « L'Aga Khan mécène à Chantilly », *Le Figaro*, mardi 7 juin.
- **Thierry de Montbrial** : « Les Marocains doivent faire un examen de conscience et plus d'efforts pour attirer les investisseurs. ... Vous n'êtes pas européens et vous ne le serez jamais. », *L'Economiste, le premier quotidien économique du Maroc*, mardi 7 juin.
- **Jean-Claude Casanova** : « L'ordonnance du docteur Villepin », *Le Monde*, vendredi 10 juin. A propos du programme présenté par le Premier ministre : « *La première surprise tient au style... La deuxième surprise vient de ce qui manque dans ce programme pour en faire un vrai programme de gouvernement... La troisième surprise tient à ce que ce programme, déjà limité à l'emploi, ne consiste qu'en une somme de prescriptions sans explications ni perspectives.* »

**Sur les ondes**

- A l'occasion de la sortie de son dernier ouvrage *Tocqueville aujourd'hui* (éd. Odile Jacob), M. **Raymond Boudon** sera l'invité de Patricia Martin, le jeudi 16 juin, de 10h à 11h, sur *France-Inter*, dans le cadre de l'émission *Alter ego*.

**A noter**

- Le samedi 18 juin, à 10h, dans la salle d'assemblée générale du Conseil d'Etat, l'Institut français des sciences administratives organise sous la présidence de M. **Renaud Denoix de Saint Marc** et de M. **François Monnier**, ancien président de la IV<sup>e</sup> Section de l'EPHE, un colloque historique sur « l'Etat et l'industrie ». M. **Jean Tulard** répondra le matin à la question « Napoléon est-il le père de l'industrie française ? » et M. **Roland Drago** traitera l'après-midi de « Fayol et la critique de l'Etat industriel ».
- Le groupe de travail « Médias, violences psychiques, insécurité sociale », que préside M. **Raymond Boudon**, se réunira le mercredi 29 juin à 19 heures en salle 4.

**En bref**

- Le samedi 11 juin, dans la salle du couronnement de la Vierge du Palais du Tau, à Reims, dans le cadre des *Itinéraires de Musique et d'Histoire* de la Fondation culturelle de Braux-sous-Valmy, M. **André Damien** a donné une conférence sur « la séparation des Eglises et de l'Etat et la loi de 1905 ».
- Canal Académie a retransmis en direct la séance du lundi 13 juin consacrée à Tocqueville.

**Sur Canal Académie du 20 au 26 juin**

- Eclairage** : « *Taïwan aujourd'hui* », **Jessica Bodet** reçoit Mme **Marianne Bastid-Brugière**.
- En séance** : Retransmission de la communication de M. **Jean-Louis Servan-Schreiber** sur le thème « *L'histoire au péril des médias* » et de celle de M. **Philippe Contamine** sur « *Jeanne d'Arc* ».
- Un jour dans l'histoire** : « *Louis XVI* », **Christophe Dickes** reçoit M. **Jean-Christian Petitfils**, auteur d'une biographie de Louis XVI (éd. Perrin).
- Le Magazine** : « *La médecine française au début du XXI<sup>e</sup> siècle* » avec des interviews de M. **Jean-François Mattei**, ancien ministre de la Santé, de M. **Emile Papiernik**, gynécologue et de M. **Marc Brodin**, professeur de santé publique ☞ Reportage sur l'exposition « *L'homme et ses masques* » au musée Jacquemart-André ☞ « *Les fonds napoléoniens de la Bibliothèque de l'Institut* » ☞ « *Les mots de la Torah* » ☞ « *Les cinq minutes de Clio* ».
- Point de mire** « *Du rôle des Fondations* », **Edouard Rossey** reçoit M. le Chancelier **Pierre Messmer**.
- Temps, contretemps** : **Priscille Lafitte** reçoit M. **Alain Besançon** et trois étudiants en histoire russe.
- La chronique des travaux et des jours** : Actualité de l'Académie des Sciences morales et politiques.

*Les horaires de diffusion sont disponibles à l'adresse : [www.canalacademie.com](http://www.canalacademie.com)*