

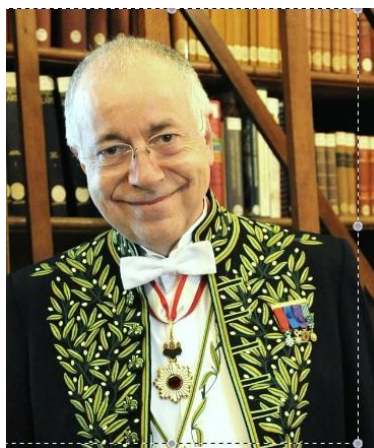


*Mardi 27 septembre 2022  
10h-11h30  
Grand Amphithéâtre de la Sorbonne*

## **Penser les frontières en géographe**

*[Jean-Robert Pitte](#)*

Secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences morales et politiques  
Président de la Société de géographie



### **Le conférencier, Jean-Robert Pitte**

---

[Jean-Robert Pitte](#) est membre de l'Institut depuis 2008, au sein de l'Académie des Sciences morales et politiques dont il est secrétaire perpétuel depuis 2017. Il est Président de la Société de Géographie, Président de la Mission française du Patrimoine et des Cultures Alimentaires, organisme de veille chargé du classement du « [Repas gastronomique des Français](#) » au patrimoine immatériel de l'UNESCO. Il est membre de l'*Academia Europaea*, de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer, de l'Académie du Vin de France et de l'Académie du Vin de Bordeaux. Né en 1949 à Paris, il est professeur de géographie et d'aménagement à l'université Paris-Sorbonne dont il a été président de 2003 à 2008. Depuis 2006, il préside également l'université Paris-Sorbonne Abu Dhabi. Soucieux du rayonnement de sa discipline au-delà des milieux académiques, Jean-Robert Pitte est, par ailleurs, président de la Société de géographie ainsi que du Festival international de géographie de Saint-Dié.

Parmi ses ouvrages, traduits dans de nombreuses langues, : *Nouakchott, capitale de la Mauritanie* (1977), *Histoire du Paysage français* (Tallandier, 1983, 5<sup>e</sup> éd. 2012), *Terres de Castanide. Hommes et paysages du châtaignier de l'Antiquité à nos jours* (Fayard, 1986), *Gastronomie française. Histoire et Géographie d'une passion* (Fayard, 1991). *Le Japon* (Sirey, 1991), *Paris, Histoire d'une ville* (Hachette, 1993), *La France* (Nathan, 1997,

3<sup>e</sup> éd. 2009), *Philippe Lamour, père de l'aménagement du territoire* (Fayard, 2002), *Le vin et le divin* (Fayard, 2004), *Bordeaux-Bourgogne, Les passions rivales* (Hachette, 2005), *Jeunes, on vous ment. Reconstruire l'université* (Fayard, 2006), *Stop à l'arnaque du Bac* (Oh ! Éditions, 2007), *Le désir du vin à la conquête du monde* (Fayard, 2009), *À la table des dieux* (Fayard, 2009), *Le génie des lieux* (CNRS-Éditions, 2010), *Le bon vin entre terroir, savoir-faire et savoir-boire* (co-dir., CNRS-Éditions, 2010), *Le ciel ne va pas nous tomber sur la tête* (co-dir., Lattès, 2010), *Une famille d'Europe*, Paris, Fayard, 2011, *L'amour du vin* (dir., CNRS Editions, 2013), *La bouteille de vin. Histoire d'une révolution*, Paris, Tallandier, 2013, *Dictionnaire amoureux de la Bourgogne*, Paris, Plon, 2015, *Cent petites gorgées de vin*, Paris, Tallandier, 2016, *Les accords mets-vins. Un art français* (dir.), Paris, CNRS-Éditions, 2017, *Atlas de la gastronomie française*, Paris, Armand Colin, 2017, *La planète catholique* (Tallandier, 2020), *À quoi sert la géographie ?* (co-direction, avec Perrine Michon) (Puf, 2021), *L'incroyable histoire de la géographie* (avec Benoist Simmat et Philippe Bercovici) (2021, Les Arènes BD).

## La conférence

---

La frontière, du latin *frontis* (partie antérieure de la tête d'un humain ou d'un animal, mais aussi d'un objet ou d'une armée), désigne la limite d'un territoire. Le mot est le plus souvent associé à la géopolitique : limite entre États ou territoires administratifs, mais en réalité, pour les géographes, il revêt une signification beaucoup plus large et s'applique autant à l'environnement (relief, géologie, sols, climat, hydrologie marine et continentale, végétation, faune, etc.) qu'aux œuvres humaines. Les individus et les sociétés humaines, comme tous les êtres vivants, les animaux en particulier, marquent leur territoire et créent donc des frontières afin de matérialiser leur espace vital et leur volonté d'appropriation. On évoquera les frontières politiques, économiques, culturelles (langues, religions, paysages, alimentation, etc.). Certaines sont très nettement marquées dans l'organisation de l'espace, d'autres plus floues ; toutes sont plus ou moins stables et poreuses. Leur repérage, leur cartographie et leur explication représentent un champ majeur et inépuisable de la géographie.

On ne peut isoler la géopolitique du contexte physique, économique, culturel, l'idéologie entrant dans le champ culturel. Enfin, la dimension stratégique et militaire est essentielle, car les frontières sont faites aussi pour éviter les conflits, lesquels éclatent lorsqu'elles sont franchies par un voisin avec des intentions belliqueuses. Les frontières, quelles qu'elles soient, sont les témoins d'une histoire complexe et de multiples causes. C'est ce qui les rend si passionnantes à étudier. On passera quelques exemples significatifs en revue : Empire romain-nations barbares de part et d'autre du *limes*, partage de l'Europe par les petits-fils de Charlemagne en 843 (traité de Verdun), modèle de décision géopolitique, Chine des Han-nations nomades de part et d'autre de la Grande Muraille, deux Allemagnes et deux Corées séparées par des régimes politiques différents, Israël-Palestine, États-Unis-Mexique, République tchèque-Slovaquie, Russie-Ukraine, etc.

Elles sont souvent tracées à l'issue de guerres suivies de négociations difficiles : traités de Tordesillas (1494) et de Saragosse (1529) partageant le monde entre une zone d'influence espagnole et une zone d'influence portugaise dont les conséquences sont encore bien visibles aujourd'hui, par exemple dans la géographie linguistique de l'Amérique latine, traité de Westphalie en 1648 à l'issue de la Guerre de Trente ans, congrès de Vienne (1815), traité de Berlin (1884-85) consacrant le partage de l'Afrique, conférence de Yalta (février 1945), réunissant Roosevelt, Churchill et Staline.

Les frontières ne cessent d'être remodelées depuis la Seconde Guerre mondiale, parfois plus ou moins pacifiquement (Sahara occidental espagnol annexé par le Maroc en 1975, dissolution de la Tchécoslovaquie en 1992), parfois dans des conditions dramatiques

(annexion d'une partie de l'Ukraine par la Russie en 2014, grignotage du territoire palestinien par Israël au cours des dernières décennies, etc.).

La géographie a pour mission scientifique de repérer les frontières et de les expliquer, d'apprécier leur stabilité ou leur fragilité. Elle regrette que certaines frontières soient infranchissables, à l'exception d'espaces strictement privés (domiciles), sacrés (Saint des Saint du temple de Jérusalem, cœur du temple d'Ise au Japon, etc.), stratégiques (espaces militaires), carcéraux ou dangereux (centrales nucléaires). Même si certains regrettent la situation antérieure, on peut se féliciter des accords de Schengen (Luxembourg) en 1985 (entrée en vigueur en 1995) qui allègent considérablement les contrôles policiers et douaniers aux frontières intra-européennes.

La libre circulation des citoyens est un idéal, surtout pour le géographe, curieux de tout, qui est un passeur de frontières et qui cherche toujours à connaître et comprendre l'ailleurs et l'autre.

## **En résonance avec les programmes**

---

- **Lycée, programme d'histoire-géographie (voies générale et technologique)**

### **Classe de seconde :**

Thème 3 : Des mobilités généralisées

### **Classe terminale générale :**

Thème 2 – Dynamiques territoriales, coopérations et tensions dans la mondialisation

Thème 3 – L'Union européenne dans la mondialisation

### **Classe terminale technologique :**

Thème 2 / question obligatoire - Dynamiques territoriales contrastées au sein de la mondialisation

- **Lycée, voie générale, Spécialité Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences Politiques**

### **Classe de 1<sup>ère</sup> :**

Thème 3 : Étudier les divisions politiques du monde : les frontières

### **Classe terminale :**

Thème 1 : De nouveaux espaces de conquête (espaces et océans)

Thème 2 – Faire la guerre, faire la paix

## **Pour aller plus loin**

---

- Jean-Robert Pitte, vidéo « [Et si nous habitions un monde sans frontière ?](#) », *La Belle Harangue*, 2021.
- Hugo Billard, Frédéric Encel, *Atlas des frontières – Retour des fronts, essor des murs*, 2020, Autrement.
- Michel Foucher, *Le retour des frontières*, 2016, CNRS Editions, coll. « Débats ».
- Michel Foucher, *Les frontières*, Documentation photographique, n°8133, 2020, CNRS Editions.
- Serge Sur, « [Lignes et frontières, tout bouge](#) », Ouverture, numéro double de *Questions internationales* n°79-80, mai-août 2016, p.4-16.
- Serge Sur, « [La frontière dans les relations internationales. Intangible et mobile, ouverte et fermée, sacrée et contestée](#) », in Lucien Rapp, Nadège Carme et Alice Philippe, *Le droit international : entre espaces et territoires*, Institut francophone pour la Justice et la Démocratie, Collection « Colloques & Essais », 2020, p.27-39.

- Vidéo : Conférence de Michel Foucher : Le retour des frontières, sur Diploweb en partenariat avec L'Ecole de Management de Grenoble, 5 octobre 2016 (55'50).
- Vidéo : 4 questions sur les frontières à Michel Foucher à l'occasion de la conférence de Diploweb en 2016 (6'43)